



BIOGRAFIE

Christiana Biron – tiana-alexis

- 1977 Geboren in München
- 1997 Schülerin von Klaus Frank, Bildender Künstler, München
- 2002 Staatlich anerkannter Fachhochschulabschluss in Kommunikationsdesign, Institut für Grafik und Design, Hamburg
- 2000 - '01 Volontariat als Illustratorin in der Musikvideo-Produktionsfirma DoRo in Berlin
- 2005 Umzug nach Sarajevo, Bosnien und Herzegovina
Mitgründung der Künstlergruppe „Baraka“ in Sarajevo
Zusammenarbeit von Baraka und SICE (Sarajevo Cultural Exchange)
- 2006 -'10 Kreativworkshops im Kinderheim Egiptat, Sarajevo
- 2010 Geburt meiner Tochter
Umzug nach Berlin
- 2012 Kreativworkshops mit Kindern von Immigranten, „die gelbe Villa“, Berlin
- 2013 Umzug nach Ammerland
- seit 2013 freie Mitarbeiterin im Ammerlander Waldkindergarten
Ausbildung zur Werklehrerin im Waldorf Seminar, München
- 2014 Gründung der Kinder-Kreativwerkstatt „die Kellerasseln“
zusammen mit Sarah Ross in Ammerland
- seit 2015 freie Mitarbeiterin im Labor der Phantasie, Buchheim Museum, Bernried
freie Mitarbeiterin bei der Flüchtlingshilfe „Willkommen in München“
- 2016 Diplom als Waldorf-Werklehrerin, Waldorf Seminar München
- 2018 Freie Mitarbeit bei der Erzdiözese Freising, „Das Spiel beginnt“, Kloster Beuerberg
Freie Mitarbeit beim LBV Wolfratshausen „Kinder, Kunst und Natur“
Collagenworkshop, Frauenfestival Prag, Tschechien
Kinderkunstworkshop, Kulturverein Berg
- 2019 Kinderkunstworkshop, Kulturverein Berg
Freie Mitarbeit bei der Erzdiözese Freising, „Heimat“, Kloster Beuerberg
Freie Mitarbeit beim LBV Wolfratshausen „Kinder, Kunst und Natur“

Lebt und arbeitet in Ammerland.



EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2018 Collagen, Seeresidenz, Seeshaupt
- 2016 Collagen, Festung Rosenberg, Kronach
- 2012 Collagen, Galerija Boris Smoje, Sarajevo
Collagen, Prozessgalerie, Berlin
- 2011 Collagen, Charlama Depot, Sarajevo
- 2010 Performance „Collanization“, Galerie 10m2, Sarajevo
Installation „spiritual shopping“, Subdokumenta Sarajevo
- 2009 Konzept und workshop für safe the children, Kinderfest Sarajevo
Collagen, Winterfestival 2009, Sarajevo
- 2008 Installation „Stille Rebellion, geheime Revolution“, Winterfestival 2008, Sarajevo
- 2007 Collagen, Kunstmühle, Rosenheim
Performance „ako znas praviti pitu, mozes si udati!“, Kino Bosna, Sarajevo
Collagen, British Council, Sarajevo
- 2006 Collagen und Installation, Privatausstellung im Haus
des deutschen Kulturattachés Niels von Redecker, Sarajevo
Installation „Waschtag in Sarajevo“ , SOBA, Sarajevo
Collagen, Galerie Circus, SKC, Belgrad
Kurzfilme, V.I.P. Art Galerie, SKC, Belgrad
Collagen, Cafe Underground, Sarajevo
- 2005 Kurzfilme, 10m2 Galerie, Sarajevo
Kurzfilme, Goethe Institut, Sarajevo
Buchpräsentation „Naive Graphic Design“(Verlag Yaman) und Collagen
Galerie Kocka, Belgrad
Präsentation meiner Diplomarbeit „Homage to the ABC“, Automaten Bar, Berlin



GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2019 Collagen, MOB-ART Gallery, Luxemburg
- 2018 Collagen, Kulturverein Berg, Historischer Marstall, Berg 2018
Collagen, Frauenfestival Prag, Tschechien
- 2017 Collagen, Kunstmeile Wolfratshausen
Collagen, Kulturverein Berg, Historischer Marstall, Berg
- 2016 Collage, Kulturverein Berg, Historischer Marstall, Berg
- 2015 Collagen, Kulturverein Berg, Historischer Marstall, Berg
Zeichnungen, Ateliertage Kulturverein Berg
Kunstmeile Wolfratshausen, Wolfratshausen
Collagen, Prima Center, Berlin
- 2014 Collagen, Geretsrieder Kulturherbst, Stadtmuseum, Geretsried
- 2011 Collagen, Bergennale, Kulturverein Berg, Marstall, Berg
Kurzfilm, Duplex Gallerie, Sarajevo
Collagen, Galerie 11, Berlin
- 2010 „Märchen Kunst“ Kunsthalle Darmstadt mit
Jonathan Meese, William Kentridge, Sigmar Polke, Kara Walker
Collagen, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
Kurzfilme, Kulturbühne, Geretsried
- 2009 Kurzfilme, 3.Kurzfilmfestival, Stolac
- 2008 Kurzfilme, Kulturbühne, Geretsried
Collagen, „ausgewiesen – integriert“, Atombunker, München
- 2007 Installation, besetztes Haus „some space“, Sarajevo
Kurzfilme, 2.Kurzfilmfestival, Stolac
Installation, Baraka und SICE, Kino Bosna, Sarajevo
Collagen, Pitchwise, 2. Frauenfestival, Sarajevo
- 2006 Installation, Baraka und SICE, Asahi Art Square, Tokio, Japan
Installation, Kuntverein Graz, Regensburg
Collagen, Baraka und SICE, Galerie Nord, Kunstverein Tiergarten, Berlin
Collagen und Kurzfilme, Baraka, „tipic_no“, Künstlerhaus Stuttgart
Collagen, PitchWise, 1. Frauenkunstfestival, Sarajevo
Buchpräsentation „naive graphic design“, Graphikdesignshow „dere 06“, Regensburg
Kurzfilme, „Kulturherbst Kurzfilmabend“, Geretsried
- 2005 Kurzfilme, Galerie Depo, Winterfestival 2005, Sarajevo
Kurzfilme, Grenze/Passage/Horizont, Leipzig
Installation, Baraka und SICE, Sarajevo